

Emplois et carrières des étudiants sortis de l'IMMA

Luka Galuf (violoncelle)

Engagé au 1^{er} septembre 2022 dans l'orchestre de chambre *I Solisti di Zagreb*

Asako Imori

Auditionnée en mai et engagée pour jouer du 20 août à mi-septembre 2022 dans *l'Orchestre philharmonique de Paris*

Jana Stojanovic

Engagée en août 2022 au titre de

Co-Principal Viola for the St Gallen Symphony Orchestra (Sinfonieorchester St. Gallen)
(Co-soliste alto)

Vasyl Zatsikha

Auditionné en avril-mai 2021 et engagé au 1^{er} septembre dans l'OSI (*Orchestra de la Svizzera Italiana*) au titre de :

Capofila dei secondi violini

(en anglais : "Principal Second Violin" ; en Français : Chef de pupitre des seconds violons, ou Second violon principal ou Second violon solo)

Ricardo Gaspar

En mai 2020, a été promu

Stellvertreter Solo Viola

En Français :

Deuxième Chef de pupitre des altos à *l'Orchestre de Saint-Gall* (ou Second alto solo)

Hsuan-Min Chang

Après l'obtention de son *Bachelor* (with Honours) en mars 2022 à l'Université Kalaidos de Zurich, poursuit ses études à Munich où elle est inscrite au Master.

Anna Orlik

Après l'obtention de son diplôme d'IMMA, donne dans la région depuis 2020 des récitals pour violon seul, ou en duo avec Constantin Macherel, violoncelle et en trio avec le pianiste Nino Kupreishvili.

Alice Lee poursuit ses études au *Mozarteum* de Salzbourg depuis la rentrée 2019

Diana Pasko est depuis 2019 violoniste à *l'Orchestre de Chambre de Lausanne*

Dor Sperber a été, en septembre 2018, 1^{er} alto solo de *l'Orchestre de Chambre d'Israël*