

## Prix gagnés par des Solistes de l'IMMA

**Yat Lee**, demi-finaliste en juillet de *Oskar Nedbal International Viola Competition 2022 (4th competition)* à Prague

**Hiroki Kasai**, a gagné en juin 2022 à Londres le *Senior Award (violin)* de la *Hattori Foundation for Music and the Arts*.

**Sara Ispas**, 3<sup>e</sup> prix en mai 2022 du *6th Leonid Kogan International Competition for young violinists 2022, 4th category (18 to 23 years old)* ; 3<sup>e</sup> prix et Prix de Sonorité Catégorie Excellence du *10<sup>e</sup> Concours International de violon Marie Cantagrill* à Saint-Girons en Couserans, 7-10 juillet 2022 ; finaliste du *19<sup>th</sup> Kloster Schöntal International Violin Competition* (Bade-Wurtemberg, Allemagne, 28 août-3 septembre 2022).

**Asako Imori**, violon, a été choisie sur audition en mai 2022 pour jouer dans *l'Orchestre Philharmonique de Paris* de mi-août à fin septembre.

**Bogdan Lutz**, violon (Ukraine, 17 ans), 1/2 finaliste en mai 2021 du concours Menuhin USA (catégorie Seniors !) ; 3<sup>e</sup> prix du *40th International Violin Competition « Premio Rodolfo Lipizer »* (Gorizia, Italy, 4-12 septembre 2021) ainsi que quatre prix spéciaux : pour l'interprétation aux éliminatoires d'un *Studio-Capriccio per violini solo* des *Studi-Capricci op. 25* de Camillo Sivori et, en demi-finale, pour le violoniste ayant le mieux dialogué avec le pianiste dans l'exécution d'une sonate, pour le meilleur interprète d'une sonate du XIX<sup>e</sup> et pour le meilleur demi-finaliste selon le vote du public ; 1<sup>er</sup> prix ex-aequo du *Carl Nielsen International Competition* (Odense, Danemark, 31 mars-10 avril 2022).

**Jana Stojanovic**, alto (Serbie), finaliste (4<sup>e</sup>) du *28. Internationaler Johannes Brahms Wettbewerb* (Velden am Wörthersee, Autriche, 5-12 septembre 2021) et prix spécial pour la meilleure interprétation de la sonate de J. Kropfisch composée pour le concours, au jugement du compositeur lui-même, président et fondateur du concours.

**Luka Galuf**, violoncelle (Croatie), 1<sup>er</sup> prix du *Vinko Lesić Competition (cello)* en Croatie (juin 2021) ; 2<sup>e</sup> prix de la *13th edition of the Janigro junior international cello competition* (Sibenik Croatia, 19-24 avril 2022)

**Chaofan Wang**, violon (Chine) 3<sup>e</sup> prix du *38<sup>th</sup> International Violin Competition « Premio Rodolfo Lipizer »* (Gorizia, Italy, 6-15 septembre 2019), 1<sup>er</sup> prix du *1st Alberto Lysy International Violin Competition* (Gstaad, 27 septembre 2020)

**Alice Lee**, violon (Canada) 2<sup>e</sup> prix du *Fritz Kreisler Competition* (Vienne, 2018), 2<sup>e</sup> prix du *Vienna Classic Strings International Competition* (Autriche, mai 2019).

**Vasyl Zatsikha**, violon (Ukraine) 2<sup>e</sup> prix du *4th Schoenfeld International String*

*Competition (Harbin, Chine), 2<sup>e</sup> prix de l'International Premio Rodolfo Lipizer (Italie, 2017), 1<sup>er</sup> prix du Rahn Musikpreis Competition (Zurich, 2018), demi-finaliste du Concours de la reine Elisabeth de Belgique (2019)*

**Ryosuke Suho**, violon (Japon) prix spécial du jury au *15th Henryk Wieniawski International Violin Competition (Poznan, 2016)*